



BBF-1901100201010202 Seat No. _____

B. A. (Sem. I) (CBCS) (W.E.F.-2019) Examination

July – 2021

Sanskrit : Paper-2

(आधुनिक संस्कृत साहित्य (नियतभाग))

(गौण-1) (वैकल्पिक) (New Course)

Time : 2½ Hours]

[Total Marks : 70

सूचना / Instructions :

(१) બધાં જ પ્રશ્નોનાં ગુણ સરખા છે.

(1) All questions carry equal marks.

(२) કોઈપણ પાંચ પ્રશ્નોના ઉત્તર આપો.

(2) Answer any five from following.

૧ આધુનિક સંસ્કૃત નવલકથાનાં ઉદ્ભવ અને વિકાસની વિસ્તૃત ચર્ચા કરો. ૧૪

1 Discuss in detail origin and development of modern Sanskrit novel. 14

૨ શિવરાજવિજયનું ઐતિહાસિક કૃતિ તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪

2 Evaluate શિવરાજવિજય as a historical novel. 14

૩ શિવરાજવિજયને આધારે શિવાજીનું પાત્રલેખન કરો. ૧૪

3 Draw the character sketch of Shivaji with reference to શિવરાજવિજય. 14

૪ ધ્રુવામ્યુદયમ્ નાટકની સમીક્ષા કરો. ૧૪

4 Critically examine drama of ધ્રુવામ્યુદયમ્. 14

૫ અંબિકાદત્ત વ્યાસની સાહિત્ય શૈલી નિરૂપો. ૧૪

5 Discuss poetic style of અંબિકાદત્ત વ્યાસ. 14

६	संस्कृत नाट्यक्षेत्रे वेंकटेश्वरना प्रदाननी समीक्षा करो.	१४
6	Critically explain the contribution of वेंकटेश्वर to the field of Sanskrit drama.	14
७	गोरक्षाभ्युदयम् नाटकनी समीक्षा करो.	१४
7	Critically examine drama गोरक्षाभ्युदयम्.	14
८	सावित्रीचरितम्नो संक्षिप्त परिचय आपी तेनुं भूल्यांकन करो.	१४
8	Give brief introduction of सावित्रीचरितम् and evaluate.	14
९	टूंकनोंध लपो :	१४
9	Write short notes on :	14
	(१) प्रताप विजयम्	
	(२) शिवराजविजयभां सभाज दर्शन	
	(2) Write about the contemporary society in शिवराजविजय.	
१०	टूंकनोंध लपो :	१४
10	Write short notes on :	14
	(१) छत्रपति साम्राज्यम् ।	
	(२) सभापति विलासः ।	